



«Утверждаю»

Директор ФГБНУ «ИХОиК РАО»

Е.М. Акишина

Е.М. Акишина

2022 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о международном конкурсе XXXII передвижной выставки изобразительного творчества «Я вижу мир: мир народного искусства»

І. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного конкурса изобразительного творчества «Я вижу мир» (далее – Конкурс), который проходит в 2022 году – в год народного искусства и нематериального культурного наследия народов. Положение обозначает порядок участия, определения победителей Конкурса, сроки проведения Конкурса и XXXII передвижной выставки «Я вижу мир: мир народного искусства».

1.2. Учредителем Конкурса является федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» (далее ФГБНУ «ИХОиК РАО»).

1.3. Общее руководство проведением Конкурса и его организационно-техническое и информационное сопровождение осуществляет ФГБНУ «ИХОиК РАО» совместно с Межрегиональной ассоциацией учителей предметной области «Искусство» и Международным союзом педагогов-художников (Приложение №1) при информационной поддержке сетевого электронного научного журнала «Педагогика искусства», сетевого электронного журнала «ART TEACHER», научно-методического журнала «Искусство в школе».

1.4. Цели Конкурса определяются необходимостью культурно-просветительной деятельности по сохранению и популяризации народного искусства, в соответствии с Конвенцией об охране нематериального культурного наследия Генеральной конференции Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и

культуры (17.10.2003 г.), и с объявлением президентом России Владимиром Путиным 2022 года – годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов:

- расширение знаний и представлений подрастающего поколения о народном искусстве, о роли и значимости нематериального культурного наследия народов мира;
- формирование потребности детей, подростков, студентов в изобразительном творчестве, поддержка одаренных юных художников;
- выявление и пропаганда лучшего педагогического опыта.

1.5. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций общего и дополнительного образования в возрасте от 2 до 18 лет, а также студенческая молодежь от 19 лет.

1.6. Конкурс проводится по номинациям: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство в четырех возрастных категориях:

1 возрастная группа – дошкольный возраст от 3 до 6 лет;

2 возрастная группа – начальный школьный возраст от 7 до 10 лет;

3 возрастная группа – обучающиеся в возрасте от 11 до 18 лет;

4 возрастная категория – студенты и педагоги-художники от 19 лет и старше.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное и бесплатное для всех участников. Каждый участник может прислать на Конкурс не более двух работ.

1.8. Тематическое содержание Конкурса: региональное народное искусство; нематериальное культурное наследие в изобразительном творчестве: иллюстрирование народных песен, сказаний, сказок, былин, обычаев и т.п., народный танец, костюм, праздник, игрушка, игры и др.; народные традиционные блюда и предметы быта (натюрморт), я (мы) в национальном костюме (портрет); традиционное жилище (пейзаж); традиционные виды труда (тематическая композиция: рыболовство, охота, пчеловодство, хлопководство, ткачество, гончарное, кузнецкое дело и др.),

Творческое преломление в рисунке традиционных народных промыслов: художественная роспись (мезенская, городецкая, палехская, жостовская, загорская

пермогорская, гжельская и др.); изделия из ткани (павлопосадские набивные платки, вологодское, елецкое, мценское кружево, оренбургский пуховый платок, торжокские золотошвей и др.); игрушки (абашевская, дымковская, богородская, скопинская, филимоновская и др., матрешка, кукла и др.); изделия из металла (скань, каслинское литье, великоустюжское чернение по серебру, чеканка и др.); резьба (абрамцево-кудринская, капокорешковский промысел, холмогорская резная кость и др.), рисунок на свободную тему.

Выбор жанра работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно: сюжетная композиция, портрет, пейзаж, натюрморт, плакат, афиша, рисунки-комиксы, иллюстрация, оригинальная (не копия) декоративная композиция (в круге, квадрате, полосе, треугольнике или др.), компьютерный рисунок и др.

1.9. На Конкурс принимаются творческие работы любого размера (от А5 до А1), выполненные индивидуально или коллективно, на любом формате листа (квадрат, прямоугольник, круг и т.п.), с использованием любых средств для рисования (цветные карандаши, пастель, акварель, гуашь, тушь, уголь и т.д.) или с применением программ для графического моделирования и дизайна.

II. Порядок и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится с 1 марта 2022 года по 1 июля 2022 года.

2.2. Для участия в Конкурсе автору необходимо с 1 марта не позднее 1 июля 2022 года зарегистрироваться на странице сайте <http://www.art-teachers.ru> и разместить конкурсную работу *в электронном виде* (далее - Файл) в галерее Конкурса. Творческие работы, присланные после указанного срока, не рассматриваются. Оригинал творческой работы необходимо сохранить до объявления результатов Конкурса.

2.3. Файл (скан-копия или фотография творческой работы) должен строго соответствовать следующим техническим требованиям:

- формат изображения PDF или JPEG;
- изображение цветное 24 бита с разрешением от 150 до 300 dpi;
- размер изображения не более 700 пикселей в ширину;

- объем изображения не более 3 Мб.

Файлы, ненадлежащего качества и не соответствующие заявленным техническим требованиям, не рассматриваются.

2.4. Прием работ проходит до 1 июля 2022 года. Оценка работ и подведение *предварительных итогов* проводится Экспертным советом с 1 июля до 1 сентября 2022 г., после чего итоги публикуются на официальных сайтах ФГБНУ «ИХОиК РАО» и Международного союза педагогов-художников.

- Объемные вещи оцениваются по фотографиям и *не высылаются* организаторам конкурса.
- В период с 1 сентября по 1 октября 2022 г. рисунки детей – победителей конкурса посылаются по адресу: 124365, Москва, Зеленоград, Георгиевский пр., кор.1620-294. Копцевой Т.А., с пометкой на конкурс «Я вижу мир». Требования к оформлению:

- рисунки в паспорту *не оформляются*. На обратной стороне работы простым карандашом пишется имя, фамилия ребёнка, возраст, название рисунка, материал, размер, указывается Ф.И.О. педагога, город, учреждение и электронный адрес. Если рисунок выполнен дома, написать «самостоятельный рисунок».

- в правом нижнем углу под рисунком (а не на рисунок) приклеивается этикетка (в три ряда, 14 номером шрифта, 1 интервал).

Иванова Таня, 7 лет. Я С ГЖЕЛЬСКОЙ ВАЗОЙ. 2022.

Бумага, цветной карандаш, акварель, 29х22.

Россия, Москва, ГБОУ Школа № 1293, педагог Иванова Т.И.

- рисунок посылается по почте вместе с *Заявлением* автора рисунка (см. Приложение 5). *Окончательное* подведение итогов и утверждение победителей Конкурса осуществляется *только после оценки оригиналов*, а не по сканам детских рисунков.

III. Жюри конкурса

3.1. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса создается Экспертный совет, состав которого формируется и утверждается

Учредителем Конкурса. Экспертный совет Конкурса формируется из числа специалистов в сфере культуры, искусства и образования, членов творческих союзов, представителей общественности (Приложение №2).

IV. Оценка конкурсных работ

4.1. Конкурсные работы оцениваются членами Экспертного совета с использованием 10-балльной шкалы по совокупности следующих критериев:

- соответствие тематике Конкурса, глубина, оригинальность ее раскрытия;
- исполнительское мастерство;
- художественно-образное решение конкурсной работы.

4.2. Экспертный совет оставляет за собой право учреждать специальные призы.

4.3. Решения Экспертного совета обжалованию не подлежат.

V. Подведение итогов. Награждение участников

5.1. Победители конкурса (или их представители, педагоги) получают Дипломы дистанционно или в дни работы Форума Международного союза педагогов-художников.

5.2. Списки победителей Конкурса будут размещены на сайте Международного союза педагогов-художников www.art-teachers.ru, а также на сайте ФГБНУ «ИХОиК РАО» <http://www.art-education.ru/proekt-peredvizhnichestvo>

VI. Заключительные положения

6.1. Подача работ на Конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса.

6.2. Учредитель Конкурса оставляет за собой право использовать в некоммерческих целях (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов

работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Учредителя с обязательным указанием авторства работ.

6.3. Формирование маршрута передвижной выставки: маршрут выставки утверждается оргкомитетом конкурса в соответствии с поступившими заявками. Передвижение экспонатов выставки по выбранному маршруту осуществляется *с 1 октября 2022 г. до 1 июня 2023 г.* или продолжает передвижение по регионам (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №3).

Официальные реквизиты:

ФГБНУ «ИХОиК РАО»: 119121, Москва, ул. Погодинская, д. 8, корп. 1.

www.art-education.ru

Контактный телефон:

Копцева Татьяна Анатольевна: 8-926-820-51-73. E-mail: kopceva@yandex.ru

Состав оргкомитета Конкурса

1. **Акишина Екатерина Михайловна**, председатель оргкомитета Конкурса, доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, директор федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», г. Москва.
2. **Астафьева Марина Константиновна**, исполнительный директор Международного союза педагогов-художников, главный редактор Международного сетевого образовательного журнала ART TEACHER, г. Москва.
3. **Копцева Татьяна Анатольевна**, заместитель председателя оргкомитета Конкурса, руководитель проекта «Передвижная выставка детского рисунка «Я вижу мир»», Почетный работник общего образования Российской Федерации, кандидат педагогических наук, доцент, старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», член Международного художественного фонда, член правления Международного союза педагогов-художников, г. Москва.
4. **Лыкова Ирина Александровна**, председатель Экспертного совета Конкурса, доктор педагогических наук, доцент, заместитель директора по инновационной деятельности ФГБНУ «ИХОиК РАО».
5. **Варданян Валерий Амбарцумович**, руководитель Мордовского регионального Представительства Международного союза педагогов-художников, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой художественного и музыкального образования ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева», член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, Отличник народного просвещения, Заслуженный учитель Республики Мордовия, г. Саранск.
6. **Григорьева Людмила Васильевна**, директор ГБОУ Школа № 1257, г.Москва.
7. **Гальчук Ольга Викторовна**, кандидат педагогических наук, научный сотрудник лаборатории литературы и театра ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», г. Москва.
8. **Грекова Фарида**, ведущий специалист по изобразительному искусству и музыке МКУ ЦРО администрации муниципального образования города-курорта Анапа Краснодарского края.
9. **Еленева Татьяна Александровна**, заместитель директора по учебной работе МБУДО «Детская художественная школа имени М.К.Тенишевой», г.Смоленск.
10. **Касьян Сильвия Валерьевна**, доктор педагогических наук, научный сотрудник научно-исследовательских центров Португалии: Center for Research in Communication Sciences and Arts, University of Algarve (CIAC), Centre for Research and Intervention in Education, University of Porto (CIE), и Research

Centre on Child Studies, University of Minho (CIEC), автор и координатор куррикулума по художественному воспитанию/изобразительному искусству для общеобразовательных школ, рецензент журнала «International Journal of Art & Design Education» (Великобритания), член Португальской Ассоциации Учителей Изобразительного Искусства (APECV) и International Society for Education through Art – InSEA, European Regional Council of InSEA - ERC).

11. **Копцев Виктор Петрович**, кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный учитель РФ, доцент кафедры живописи Института изящных искусств ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», член Международного художественного фонда и Международного союза педагогов-художников, г. Москва.

12. **Кузьмина Ирина Петровна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой Художественного образования Факультета художественного образования Нижнетагильского государственного социально-педагогического института (ф) РГППУ. г. Нижний Тагил.

13. **Ползикова Любовь Владимировна**, старший преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «Институт развития образования», г. Липецк.

14. **Полякова Ольга Викторовна**, член оргкомитета Конкурса, кандидат искусствоведения, г. Санкт-Петербург.

15. **Рубан Галина Анатольевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Самарской государственной академии культуры и искусства, г. Самара.

16. **Суздальцева Светлана Николаевна**, кандидат философских наук, член правления Международного союза педагогов-художников, директор АНО «Арт-школа «Рисуем», Владимирская область, г. Покров.

17. **Сырых Наталья Владимировна**, педагог дополнительного образования, ГБОУ Школа № 962, дошкольное отделение 6, г. Москва.

18. **Фишер Наталья Николаевна**, член Международного союза педагогов-художников, педагог дополнительного образования, МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии», Пермский край, г. Чайковский.

19. **Ширшова Ирина Петровна**, руководитель регионального Представительства Международного союза педагогов-художников, МБУДО «Детская художественная школа №1», Иркутская область, г. Ангарск.

Члены Экспертного совета Конкурса

1. **Адамян Милана Феликсовна**, заместитель директора ГБОУ Школа № 1257, г. Москва.
2. **Арзамасцев Николай Леонидович**, член союза дизайнеров России, руководитель народного коллектива детской студии декоративно-прикладного искусства «Колибри» Муниципального бюджетного учреждения Дворец культуры «Химволокно», г.Тверь.
3. **Арзамасцева Ирина Владимировна**, член союза дизайнеров России, член Международного союза педагогов-художников и общественного совета при комитете по делам культуры Тверской области, почетный работник культуры и искусства Тверской области, руководитель детской студии изобразительного искусства «Зебра», Муниципального бюджетного учреждения Дворец культуры «Химволокно», г.Тверь.
4. **Белов Даниил Игоревич**, кандидат педагогических наук, руководитель изостудии, г. Калининград.
5. **Беспалова Марина Владимировна**, преподаватель, заведующая выставочной деятельностью в МБУДО «Детская художественная школа имени М.К.Тенишевой», г.Смоленск.
6. **Бобыкина Наталья Юрьевна**, педагог-психолог, исследователь традиционного народного вышитого орнамента, руководитель текстильной мастерской ООО "Центр культуры и искусств "Атмосфера", г. Москва
7. **Буянова Кристина Александровна**, студент ФГБОУ «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева, факультет педагогического и художественного образования, г.Саранск.
8. **Волкова Марина Владимировна**, педагог Царкосельской гимназии искусств имени А.А. Ахматовой, Санкт-Петербург, г. Пушкин.
9. **Грекова Фарида**, ведущий специалист по изобразительному искусству и музыке МКУ ЦРО администрации муниципального образования города-курорта Анапа Краснодарского края.
10. **Голобоков Юрий Вячеславович**, кандидат педагогических наук, учитель изобразительного искусства, АНОО «Лицей Перспектива», г. Видное, Московская область.
11. **Игуменова Ольга Иулиановна**, учитель начальной школы, ГБОУ Школа № 1257, г. Москва.
12. **Касьян Роман Сергеевич**, студент 4 курса Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, г.Санкт-Петербург.
13. **Кобышева Светлана Николаевна**, педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 1150 имени Героя Советского Союза К. К. Рокоссовского, г. Москва.
14. **Ковалев Евгений Валерьевич**, методист ФГБНУ «ИХОиК РАО», г.Москва.

15. **Копцев Виктор Петрович**, кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный учитель РФ, доцент кафедры живописи Института изящных искусств ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», член Международного художественного фонда и Международного союза педагогов-художников, г. Москва.

16. **Копцева Татьяна Анатольевна**, научный руководитель сетевой инновационной площадки «Передвижная выставка детского рисунка «Я вижу мир» («Передвижничество»), Почетный работник общего образования Российской Федерации, кандидат педагогических наук, доцент, старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», член правления Международного союза педагогов-художников, г. Москва.

17. **Кукса Кристина Александровна**, педагог МБОУ ДОД «ДШИ», Тверская область, ЗАТО Озерный.

18. **Крылова Евгения**, студент 4 курса, Тверской художественный колледж им. А.Г. Венецианова, живописно-педагогическое отделение, г. Тверь.

19. **Лыкова Наталья Владимировна**, педагог дополнительного образования ГБОУ ДО ЦРТДЮ «Гермес», г.Москва.

20. **Мазорчук Наталья Викторовна**, учитель музыки МБОУ СОШ №9 г.Ступино, Московской области, аспирант ФГБНУ «ИХОиК РАО», г. Москва.

21. **Мелик-Пашаев Александр Александрович**, доктор психологических наук, профессор, заведующий лабораторией Психологического института РАО, главный редактор журнала «Искусство в школе», Москва.

22. **Надеждина Марина Федоровна**, педагог изостудии "ДК Чайка", член Международного Союза педагогов-художников, Москва.

23. **Ползикова Любовь Владимировна**, старший преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «Институт развития образования», г. Липецк.

24. **Понякшина Анастасия Андреевна**, студентка ГБПОУ "Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина", г.Самара.

25. **Роот Наталья Васильевна**, преподаватель МБУДО «СДХШ им. В.М. Кириллова», член Международного союза педагогов-художников г.Смоленск.

26. **Рубан Галина Анатольевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Самарской государственной академии культуры и искусства, г. Самара.

27. **Селезнёва Галина Борисовна**, педагог дополнительного образования, ГБОУ Школа № 1590, ДО № 1, г. Москва.

28. **Суздальцева Светлана Николаевна**, кандидат философских наук, член правления Международного союза педагогов-художников, директор АНО «Арт-школа «Рисуем», Владимирская область, г. Покров.

29. **Сырых Наталья Владимировна**, педагог дополнительного образования, ГБОУ Школа № 962, дошкольное отделение 6, г. Москва.

30. **Усачева Татьяна Викторовна**, учитель изобразительного искусства МБОУ Менделеевская начальная школа-сад, Солнечногорский район, Московская обл., п. Менделеево.

31. **Фишер Наталья Николаевна**, член Международного союза педагогов-художников, педагог дополнительного образования, МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии», Пермский край, г. Чайковский.

32. **Фомина Наталья Николаевна**, член-корреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор, заведующий лабораторией музыки и изобразительного искусства ФГБНУ «ИХОиК РАО», г. Москва.

33. **Фомина Ольга Николаевна**, член Международного союз педагогов-художников, г. Москва.

34. **Хлад Юрита Игоревна**, сотрудник лаборатории музыки и изобразительного искусства ФГБНУ «ИХОиК РАО».

35. **Ширшова Ирина Петровна**, руководитель регионального представительства Международного союза педагогов-художников, МБУДО «Детская художественная школа №1», Иркутская область, г. Ангарск.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Предполагаемый маршрут XXXII передвижной выставки:

- ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», г. Москва (куратор Т.А. Копцева).
- ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева», Мордовия, г. Саранск (кураторы Т.А. Копцева, В.А. Варданян).
- ГАУДПО ЛО «Институт развития образования», г. Липецк (кураторы Т.А. Копцева, Л.В. Ползикова).
- МБУДО «Детская художественная школа №1», г. Ангарск, Иркутская область (кураторы Т.А. Копцева, И.П. Ширшова).
- АНО «Арт-школа «Рисуем». Владимирская область, г. Покров (кураторы Т.А. Копцева, С.Н. Суздальцева).
- ПДО МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии», Пермский край, г. Чайковский (кураторы Т.А. Копцева, Н.Н. Фишер).
- МБУДО «Детская художественная школа имени М.К. Тенишевой» г.Смоленск (кураторы Т.А. Копцева, Т.А. Еленева).
- МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №49» г.о. Самара; МБДОУ «Детский сад №178» г.о. Самара; МБДОУ «Детский сад №38» г.о. Самара; пгт Петра Дубрава СП «Детский сад Созвездие», Самарская область; г. Похвистнево СП «Журавушка» Самарская область (кураторы Т.А. Копцева, Г.А. Рубан).
- ГБОУ Школа № 1257, г. Москва (кураторы Копцева Т.А., Григорьева Л.В.)

Возможны изменения, уточнения, добавления адресов и времени передвижения передвижной выставки в регионах. Мы ждём предложений от участников!

Форма согласия члена оргкомитета и экспертного совета международного конкурса XXXII передвижной выставки детского изобразительного творчества «Я вижу мир»

В Организационный комитет
Международного конкурса детского
изобразительного творчества
«Я вижу мир» ФГБНУ «ИХОиК РАО»

Письмо-согласие

Я, _____

(фамилия, имя, отчество полностью),

имеющий (ая) ученую степень _____

ученое звание _____

занимающий (ая) должность _____

В _____

согласна (согласен) войти в состав Организационного совета и экспертного совета Международного конкурса детского изобразительного творчества «Я вижу мир» XXXII передвижной выставки без материального вознаграждения.

Подтверждаю, что мною изучено Положение о Международном конкурсе изобразительного творчества XXXII передвижной выставки «Я вижу мир».

Я согласен (согласна) на публикацию моих личных данных (ФИО, ученая степень, ученое звание, должность, место работы) на сайте организаций, отражающих процесс и результаты Международного конкурса и выставки.

Фамилия, имя, отчество _____ (подпись)

Дата, печать

к Положению о Международном конкурсе
детского изобразительного творчества
«Я вижу мир»

ЗАЯВЛЕНИЕ

о согласии на использование конкурсной работы или фрагментов работы

Я, _____,

фамилия, имя, отчество законного представителя

действую в интересах своего сына/дочери _____

фамилия, имя, отчество

год рождения (возраст) _____

город, субъект Российской Федерации: _____

полное наименование образовательной организации: _____

даю согласие на использование конкурсной работы

« _____ »

название конкурсной работы

Подтверждаю авторство работы и даю согласие Учредителю Международного конкурса детского изобразительного творчества «Я вижу мир» на использование конкурсной работы или фрагментов работы в некоммерческих целях (на безвозмездную публикацию любым способом и на любых носителях по усмотрению Учредителя Конкурса с обязательным указанием моего авторства.

« _____ » _____ 20 _____ г.

_____ (личная подпись)