**ПОЛОЖЕНИЕ**

**I ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ДЕТСКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

***«Пасха глазами детей»***

***Дорогие друзья, предлагаем выразить в своих творческих работах, что значит для Вас Светлый праздник Воскресения Христова.***

*Прием работ в электронном виде проходит до 25 апреля 2022 года.*

*Подведение итогов заочного этапа – с 25 апреля по 16 мая 2022 года****.*** *Работы победителей Конкурса принимаются с 16 мая по 31 мая 2022 года (включительно) по адресу:171090, Россия, Тверская область, ЗАТО Озерный, ул. Победы д.1А (для МБУ ДО «ДШИ» ЗАТО Озерный). Окончательное подведение итогов конкурса до 16 июля 2022 года.*

**I. Общие положения**

**1.1.** Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Областного конкурса детского изобразительного творчества «Пасха глазами детей» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

**1.2.** Учредителями Конкурса являются: Приход Храма Андрея Первозванного, Тверское региональное представительство общественной организации «Международный союз педагогов-художников», художественное отделение МБУ ДО «ДШИ» ЗАТО Озерный, администрация ЗАТО Озерный Тверской области.

**1.3.** Общее руководство проведением Конкурса и его организационно-техническое и информационное сопровождение осуществляет Тверское региональное представительство общественной организации «Международный союз педагогов-художников», приход Храма Андрея Первозванного, при информационной поддержке сетевого электронного журнала «ART TEАRCHER».

**1.4.** Цели и задачи Конкурса:

1. Изучение, сохранение и развитие православных и культурных традиций, развитие у подрастающего поколения ценностного отношения к духовности и человечности;
2. Выявление талантливых юных художников;
3. Повышение мастерства и творческого роста учащихся;
4. Формирование потребности детей и подростков в изобразительном творчестве, поддержка одаренных детей;
5. Расширение связей и обмен новыми идеями в воспитании детей средствами художественного творчества, выявление и пропаганда лучшего педагогического опыта.

**1.5.** Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций общего и дополнительного и дошкольного образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 4 до 18 лет.

**1.6.** Конкурс проводится в шести возрастных категориях:

I категория – обучающиеся в возрасте от 4 до 5лет;
II категория – обучающиеся в возрасте от 6 до 7 лет;
III категория – обучающиеся в возрасте от 8 до 9лет;
IV категория – обучающиеся в возрасте от 10 до 12 лет;
V категория – обучающиеся в возрасте от 13 до 15 лет;
VI категория – обучающиеся в возрасте от 16 до 18 лет включительно.
*Возраст определяется на 1 апреля 2022года.*

**1.7.** Участие в Конкурсе добровольное и бесплатное для всех участников.

**1.8.**Тематическое содержание Конкурса: *конкурс призван воспитывать детей, занимающихся изобразительным искусством на духовных и христианских традициях нашего народа.* *Участникам конкурса предложено выразить в своих творческих работах отношение к Светлому празднику Воскресения Христова. Участие в конкурсе способствует не только выявлению и поощрению талантов, но и приобщению подрастающего поколения к изучению исторических и культурных традиций России и основ православной веры.*

*Впервые конкурс проводился в ЗАТО Озерный Тверской области по инициативе исполняющего обязанности настоятеля Храма Андрея Первозванного иеромонаха Фаддея в 2015 году.*

**1.9**. Конкурс проводится по номинациям:

– изобразительная работа (в любой технике: акварель, пастель, гуашь, тушь, фломастеры, цветные и акварельные карандаши или с применением программ для графического моделирования и дизайна и т. д.);

– декоративно-прикладная работа (в любой технике: декупаж, батик, коллаж, бисероплетение, вышивка, роспись и резьба по дереву, костюм и т. д.);

– пасхальная открытка (в любой технике и формате).

*На Конкурс принимаются рисунки любого размера (формат от А4 до А2), выполненные индивидуально, на любом формате листа (квадрат, прямоугольник, круг и т.п.), Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно: сюжетная композиция на библейские темы, портрет, плакат, афиша, иллюстрация литературного произведения, и др.*

**II.** **Порядок и сроки проведения Конкурса**

**2.1.** Конкурс проводится в 2 этапа:

I этап – заочное участие с 1 апреля по 25 апреля 2022 года, выявление победителей заочного этапа с 25 апреля по 16 мая;

II этап – очное участие с 16 мая по 31 мая включительно, выявление победителей очного этапа с 31 мая по 16 июля.

**2.2**. Для участия в Конкурсе автору необходимо не позднее 25 апреля 2022 года загрузить работу в галерею конкурса.

**2.3**. Прием работ победителей конкурса проходит до 31 мая 2022 года включительно. Оценка работ и подведение итогов проводится с 25 апреля по 16 мая 2022 г.

Телефон (факс) для справок: (48238) 4-24-97 и 89109306957

**Требования к оформлению работ, ставших победителями конкурса:**

* Рисунки в паспарту *не оформляются. Работы не скручиваются.*  На обратной стороне работы простым карандашом пишется имя, фамилия ребёнка, возраст, название рисунка, материал, размер, указывается Ф.И.О. педагога, город, учреждение и электронный адрес.
* В правом нижнем углу под рисунком (а не на рисунок) приклеивается этикетка (в три ряда, 14 номером шрифта, 1 интервал). Образец прилагается!

|  |  |
| --- | --- |
| *Образец:* | Иванова Мария, 11 лет, МБУ ДО «ДШИ», 2019 г.Бумага, цветной карандаш, акварель, 40х60.Тверская обл., МБУ ДО «ДШИ», педагог Смирнова А.И.  |

Рисунок посылается по почте вместе с заявкой (приложение№ 1) и согласием на обработку персональных данных автора рисунка (его законных представителей).

*Окончательное* подведение итогов и утверждение победителей Конкурса осуществляется *только после оценки оригиналов*.

**III. Жюри конкурса**

3.1. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса в каждой возрастной номинации создается Жюри, состав которого формируется и утверждается Учредителем Конкурса. Жюри Конкурса формируется из числа специалистов в сфере культуры, искусства и образования, членов творческих союзов, представителей общественности.

**IV. Оценка конкурсных работ**

4.1. Конкурсные работы оцениваются членами Жюри с использованием 10-балльной шкалы, по совокупности следующих критериев:

* соответствие тематике Конкурса и глубина,
* оригинальность и образная выразительность произведения;
* исполнительское мастерство;
* художественно-образное решение конкурсной работы.

**V. Подведение итогов. Награждение участников**

5.1. Жюри Конкурса имеет право:

- присуждать не все дипломы;

- делить дипломы между участниками конкурса;

- присуждать специальные дипломы и призы.

Все решения жюри оформляются протоколом за подписью всех его членов. Жюри имеет право отклонить работы, не соответствующие данному Положению. Решение жюри конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

**VI. Заключительные положения**

6.1. Победители и Конкурса приглашаются к дальнейшему участию во II этапе.

6.2. Подача работ на Конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса.

6.3. Учредитель Конкурса оставляет за собой право использовать в некоммерческих целях (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Учредителя с обязательным указанием авторства работ.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

**ЗАЯВКА**

**На участие в Областном конкурсе детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества**

**«ПАСХА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»**

1. ФИО участника конкурса;

2. Возрастная категория;

3. Номинация;

4. Название работы;

5. Полное наименование образовательного учреждения, адрес, электронная почта;

6. Ф.И.О. педагога;

7. Контактные данные педагога:

- телефон;

- адрес электронной почты.