**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Всероссийского конкурса детского рисунка**

**«Волжская Булгария – история в образах»,**

**посвящённого 1100-летию принятия ислама Волжской Булгарией**

**Концепция**

# 2022 год, объявленный Годом культурного наследия народов России, совпал с важной для мусульманского мира – в целом, а для Республики Татарстан – в частности, юбилейной датой – 1100-летием приятия ислама Волжской Булгарией. К монументальному историческому событию приурочены множество культурных мероприятий федерального и республиканского масштаба, концепция которых заключена в сохранении и приумножении российского опыта сохранения этнокультурного многообразия, межнационального, межрелигиозного согласия, как залога общегражданской идентичности.

# В настоящее время, по численности верующих, ислам является второй религией в Российской Федерации. Мусульмане проживают практически во всех ее субъектах и содействуют обеспечению социальной стабильности, укреплению семьи, пропагандируют общечеловеческие духовно-нравственные ценности и, безусловно, способствуют поступательному развитию общества.

# Этот праздник отмечается на государственном уровне, что является проявлением государства заботы о духовно-нравственном возрождении всего общества, о воспитании детей, подрастающих поколений и будущих поколений на основе духовно-нравственных ценностей.

# Мы предлагаем участникам Конкурса, обратившись к историческим событиям, сопутствующих становлению ислама в Волжской Булгарии, создать художественную работу, в которой было бы отражено личное восприятие и мысли, ассоциации и образы, рожденные на основе иучения этой темы и знакомства, например, с такими историческими источниками и образцами национального искусства как: поэма булгарского поэта Кул Гали «Сказание о Йусуфе»; исторические зарисовки Ахмед Ибн Фадлана; традиционные татарские шамаили и интерпретации средствами современного искусства традиций каллиграфии ислама; архитектурные памятники и искусство Волжской Булгарии домонгольского периода (920-1230 гг.) Также рекомендуем для ознакомления участниками небольшие видео по ссылкам ( <https://youtu.be/Jwl_by_4AM4> ; <https://youtu.be/y7erlyo752E> ; <https://ok.ru/video/245461091730> )

#  Жанр, стилистика, а также выбор материалов для работы определяются автором самостоятельно в соответствии с личным творческим замыслом и идеей.

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, а также порядок проведения Всероссийского Конкурса детского рисунка «Волжская Булгария – история в образах» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская художественная школа №2» (академического и дизайнерского профиля) и региональное представительство МТОО «Союз педагогов-художников» в Республике Татарстан.

1.3. Соорганизатор – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №29» г. Набережные Челны

1.4. Конкурс проводится при поддержке Международного союза педагогов-художников.

1.5. Настоящее Положение, а также материалы Конкурса и информация о его результатах размещаются на сайтах:

* - МАУ ДО «ДХШ №2» <https://edu.tatar.ru/n_chelny/page1587.htm>
* - страница МАУ ДО «ДХШ №2» ВКонтакте <https://vk.com/dhsh2nabchelny>
* - Сайт Международного союза педагогов-художников https://art-teacher.ru.

 Организаторы вправе вносить любые изменения и дополнения в настоящее Положение, донося их посредством публикации на данных сайтах.

1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цели Конкурса: популяризация отечественной и национальной культуры, ориентированной на содействие в воспитании патриотизма, толерантности и формировании интереса подрастающего поколения к истории России и родного края.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействие насыщению досуга детей значимым и полезным содержанием, способствующим их образованию, развитию, осуществлению творческого поиска и самореализации;

- популяризация детского художественного творчества: выявление и поощрение творчески мыслящих детей с художественными способностями в изобразительных видах деятельности;

- формирование и выпуск каталога творческих работ детей по итогам проведения Конкурса.

**3. Участники конкурса**

Конкурс проводится в 4 возрастных группах: 5-7 лет, 7-9 лет, 10-12 лет и 13‑15 лет.

**4. Условия конкурса**

4.1. На конкурс принимаются плоскостные (не объемные, не рельефные) графические и живописные работы, выполненные на бумаге любыми материалами в любой технике (карандаш, гуашь, акварель, тушь и перо, смешанные техники и т.д.). В процессе создания работы рекомендуется избегать применения осыпающихся и пачкающих художественных материалов. В случае их применения необходимо тщательно продумать момент транспортировки художественных работ, если такая необходимость возникнет. На Конкурс не принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы с использованием компьютерных технологий.

4.2. Жанр (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный жанр, орнаментальная композиция и т.д.), стилистика работы (декоративное, реалистичное, стилизованное изображение) определяются автором самостоятельно, но каждая работа должна соответствовать теме Конкурса.

4.3. Работа присылаемая на Конкурс (на второй тур)должна быть не менее 297 и не более 420 мм по меньшей стороне работы и высылаться без паспарту.

4.4. После поступления художественной работы на Конкурс все исключительные имущественные и авторские права, принадлежащие автору на созданный им результат интеллектуальной деятельности, переходят Организаторам конкурса в полном объеме. Организаторы Конкурса вправе распорядиться работой по своему усмотрению, в том числе: размещать и представлять работы в различных изданиях, в Интернете, на выставках, в СМИ и т.д.

4.5. Участвуя в Конкурсе, автор работы и его законный представитель, отправляя Работу на Конкурс выражают свое согласие в соответствии с Положением Конкурса на:

* на публикацию данного рисунка на сайте https://art-teacher.ru
* на возможную публикацию рисунков в электронных и печатных версиях СМИ и в каталоге Конкурса;
* на использование рисунков для подготовки внутренних отчетов Организатора;
* разрешают обработку своих персональных данных.

4.6. Работы, не соответствующие условиям и теме Конкурса рассматриваться жюри не будут. Поступившие на Конкурс работы не рецензируются. Оригиналы работы участников второго тура не возвращаются.

4.7. Каждый Участник может представить на Конкурс не более одной Работы. Все последующие Работы к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

4.8. Коллективные работы не предусмотрены для рассмотрения в данном конкурсе.

4.9. - Присланные на конкурс Работы не могут быть скопированными или срисованными (будет проведена проверка на плагиат).

**5. Порядок и сроки проведения.**

5.1. Конкурс проводится в два тура:

- **Первый тур заочный**: осуществляется прием Работ в онлайн-галерею. Фотографии Работ на первый тур принимаются в электронную галерею Конкурса на сайте Международного Союза педагогов-художников <https://art-teacher.ru>, в соответствии с «Правилами оформления» (см. пункт 6)., который заканчивается 25 декабря 2022 года до 23:59 по МСК.

**Внимание! Заявки и фотографии работ на электронную почту не принимаются!**

- По итогам первого конкурсного тура компетентное жюри проводит художественных работ для участия во втором конкурсном туре и выявляет лауреатов – победителей первого тура Конкурса. Приглашения прислать работы на второй очный тур рассылаются на электронные почты или по телефонам участников.

- **Второй тур очный**: по почте до 15 февраля 2023 года (по почтовому штемпелю) осуществляется приём оригиналов художественных работ – потенциальных лауреатов и дипломантов Конкурса.

- Проведение заключительного этапа – **определение дипломантов и призёров** Конкурса, обладателя Гран-при по оригиналам работ, имеющихся в наличии у членов жюри на 1 марта 2023 года. Список победителей и призеров публикуется на сайтах организаторов и партнеров Конкурса.

5.2. Авторам, прошедшим первый тур, высылается уведомление на электронную почту или по указанному телефону, с просьбой прислать в Оргкомитет Конкурса оригинал работы для участия во втором туре.

5.3. На второй тур Конкурса принимаются оригиналы работ, оформленные в соответствии с «Правилами оформления» (см. пункт 6).

5.4. Оригиналы художественных работ, прошедшие во второй тур, высылаются на почтовый адрес Оргкомитета: 423827, РТ, г. Набережные Челны, бульвар Юных Ленинцев, дом 3

5.5. На конверте указывается пометка «На конкурс «Волжская Булгария – история в образах»

**6. Правила оформления конкурсных работ**

6.1. Для участия в первом туре необходимо перевести рисунок в электронный формат .jpg (сфотографировать или отсканировать) и [добавить работу в онлайн-галерею Конкурса](https://art-teacher.ru/gallery/info/36/) на портале art-teacher.ru, заполнив заявку на участие. Это может сделать педагог, родитель или сам участник – предварительно пройдя регистрацию. Рекомендуемый размер – не более 2Mb, имя файла должно быть составлено по образцу : МоскваИвановИван12 лет.jpg (город, фамилия, имя, возраст - без пробелов)

6.2. На второй тур Конкурса принимаются оригиналы работ, прошедшие отбор в результате первого тура. **Рисунки нельзя сгибать и сворачивать.**

6.3. На обороте рисунка приклеивается этикетаж, который нужно распечатать со страницы онлайн-галереи конкурса. В заявке к работе, которую вкладываете в конверт необходимо указать:

1. Фамилия, имя автора, возраст;

2. Название работы;

3. Размер, техника исполнения, материал и год создания работы;

4. Контактный телефон и подробный почтовый адрес с индексом;

5. Адрес электронной почты для связи с автором или его представителем;

**7. Критерии оценки Конкурсных работ.**

7.1. Критерии: - соответствие содержания конкурсной работы теме Конкурса;

- оригинальный подход в выборе сюжета, жанра для творческой работы, выразительность образного содержания композиции;

- раскрывающее творческий замысел композиционное, колористическое и ритмическое решение художественной работы, особый творческий почерк;

- уровень художественного мастерства: владение художественными материалами и техниками, качество исполнения;

- творческая самостоятельность в раскрытии темы (выполнение без помощи взрослых);

7.2. Каждому члену жюри, согласно Приложению № 2 настоящего Положения, через личный кабинет жюри предоставляется доступ к оцениванию всех работ Конкурса.

4.7.5. Членам жюри не предоставляется персональная информация об авторстве

Оцениваемых работ, за исключением этапа награждения победителей.

**8. Подведение итогов и награждение**

8.1. Дипломантам и лауреатам в каждой возрастной группе присуждаются дипломы.

8.2. Наставники/педагоги победителей и призеров отмечаются благодарственными письмами.

8.3. Торжественная церемония награждения лауреатов, дипломантов, обладателей Гран-При Конкурса будет проведена в рамках в октябре 2022 года, организованной региональным представительством МТОО «Союз педагогов-художников» в Республике Татарстан (дата и место проведения будет сообщено дополнительно).

8.4. По результатам Конкурса формируется и издается каталог лучших художественных работ Конкурса и организуется выставка художественных работ (дата проведения будет сообщена дополнительно).

8.5. Участники второго тура не вошедшие в список победителей или призеров получают возможность стать участниками выставки художественных работ Конкурса.

8.6. Участники второго тура не приславшие оригиналы работ в Оргкомитет получают статус участника Конкурса.

8.7. Лауреаты и дипломанты Конкурса, не имеющие возможность присутствовать на очном награждении, получают комплект наградных документов по электронной почте.

8.8. В целях популяризации творчества победителей и призеров Конкурса их работы могут быть представлены на сайтах партнеров Конкурса, а также опубликованы в различных изданиях.

8.9. Из работ призеров и победителей может формироваться выставка для экспонирования.

**9. Оргкомитет конкурса**

9.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет.

9.2. Оргкомитет осуществляет следующую деятельность:

- определяет время и место проведения конкурсных мероприятий;

- доводит до сведения конкурсантов и их представителей информацию, касающуюся проведения Конкурса;

- принимает конкурсные материалы;

- разрабатывает систему награждения победителей, призеров и участников;

- проводит предварительный отбор рисунков на соответствие условиям Конкурса;

- формирует состав жюри и организует его работу;

- организует итоговую выставку работ победителей и призеров и церемонию награждения победителей и призеров;

- готовит к изданию каталог лучших рисунков;

- информирует общественность о результатах конкурса.

9.3.2. Оргкомитет конкурса пленэра:

- Белкина Марина Владимировна – директор МАУ ДО «ДХШ №2» г. Набережные Челны;

- Шарафутдинова Гюзель Тахировна – руководитель регионального представительства МСХП в Республике Татарстан;

- Гатауллина Луиза Дамировна – директор МБОУ «Гимназия №29» г. Набережные Челны

7. **Финансирование Конкурса.**

7.1. Конкурс рисунков проходит на некоммерческой основе. Участие в конкурсе

бесплатное. Дипломы участникам конкурса предоставляются бесплатно после завершения конкурса на адрес электронной почты, указанный в заявке.

7.2. Финансовые расходы по организации и проведению осуществляет МАУ ДО «ДХШ №2» г. Набережные Челны

Контактные лица, контактная информация: gelart40@mail.ru +7(904)767-00-19 (СМС, Телеграмм, Воцап, ВК) Шарафутдинова Гюзель Тахировна.