

Согласовано  
начальник управления культуры  
мэрии города Ярославля  
*О.В. Каторова*  
« 30 » октября 2025 года



УТВЕРЖДАЮ  
Директор муниципального учреждения  
дополнительного образования «Детская  
школа искусств «Канцона» города Ярославля.  
*Н.В. Степанова*  
« 30 » октября 2025 года



## ПОЛОЖЕНИЕ

### X Всероссийского Конкурса-выставки детского изобразительного творчества «Листая страницу за страницей. Легенды Золотого кольца»

15 апреля – 15 декабря 2026 года

#### 1. Общие положения

*Золотое Кольцо православной России –  
Незабытое царство седых городов.  
Чуть за тысячу вёрст путь нетрудно осилить.  
Сколько чудных открытий, неожиданных даров.  
Каждый город – жемчужина русской короны.  
След истории – вдаль верстовые столбы.  
Силы духа народа крепки и огромны.  
Города старорусские – веры столпы.  
Заплетённые туго косою вековою грозы,  
Радости, люди великой страны,  
Города сердцу милые цепью золотою  
Приковали навечно, чтоб память хранил.  
Золотое Кольцо. Православия стержень.  
Русский, добрый, утраченный дедовский быт.  
Золотое Кольцо сердца памятью держит.  
Солнце всходит над Русью! Нас Бог не забыл.  
**Владимир Кольчугин***

Художественная литература служит могучим, действенным средством, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка.

Художественная иллюстрация – важнейший элемент книги для детей, во многом определяющий ее художественную ценность, характер эмоционального воздействия, возможности использования ее в процессе эстетического воспитания читателей. В век компьютеризации книжная иллюстрация приобретает особую важность в процессе живого, непосредственного общения детей и подростков с книгой.

Всероссийский Конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Листая страницу за страницей» для обучающихся учреждений дополнительного образования (далее Конкурс-выставка) проводился с 2011 года как Открытый конкурс, с 2019 г. как Открытый конкурс-выставка с международным участием. За это время его участниками становились дети из Белоруссии, Финляндии, Молдовы и даже Египта. С 2023 года конкурс проводится как Всероссийский. С 2026 года конкурс будет проводиться ежегодно. Тематика конкурса обязательно связана с литературно-художественным творчеством российских и (или) зарубежных авторов.

X юбилейный Конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Листая страницу за страницей» посвящен 60-летию туристического маршрута «Золотое кольцо», которое будет отмечаться в 2027 году. В состав классического Золотого кольца входят девять городов, которые располагаются на карте России «кольцом» к северо-востоку от Москвы, — это Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов Великий, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир и Углич, а 5 июня 2025 года в этот список официально включен город Рыбинск. Автор термина и самой идеи кольцевого маршрута — журналист и литератор Юрий Бычков, опубликовавший в газете «Советская культура» в 1967 году серию очерков о своем путешествии по древнерусским городам.

## 2. Учредитель и организаторы Конкурса-выставки

Учредитель Конкурса-выставки – управление культуры мэрии города Ярославля

Организаторы Конкурса-выставки:

- муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Канцона» города Ярославля;
- Ярославское региональное представительство Международного союза педагогов-художников.

## 3. Партнеры Конкурса-выставки

- Ярославское отделение Союза художников России;
- Муниципальное учреждение культуры «Музей истории города Ярославля» имени В.Г.Извекова;
- Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н.А. Некрасова.

## 4. Цели и задачи Конкурса-выставки

Целью проведения Конкурса-выставки является выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области изобразительного искусства.

Задачи Конкурса-выставки

- сохранение и развитие традиций художественного образования в городах России;
- повышение интереса к жанру иллюстрации;
- создание условий для творческой самореализации, раскрытия и роста творческого потенциала детей и молодёжи;
- содействие формированию духовно-нравственных ценностей, воспитанию художественного вкуса;
- повышение уровня исторического сознания, развитие знаний, понимания истории и исторических взаимосвязей;
- выявление и поощрение педагогов, воспитывающих талантливых детей.

## 5. Организационный комитет Конкурса-выставки

Для организации и проведения Конкурса-выставки создаётся оргкомитет. Состав оргкомитета согласовывается с начальником управления культуры мэрии города Ярославля.

Функции оргкомитета:

- разрабатывает план проведения Конкурса-выставки;
- обеспечивает распространение информации о Конкурсе-выставке и размещение её на сайте [kancona.yar.muzkult.ru](https://kancona.yar.muzkult.ru), в группе в ВК <https://vk.com/listayastranicuzastranicey>, на странице Ярославского регионального представительства Международного союза педагогов-художников в соцсетях <https://vk.com/artteachersyar>;
- осуществляет сбор заявок на участие в Конкурсе-выставки, обработку заявок на соответствие конкурсным требованиям;
- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных работ;
- координирует работу жюри;
- обеспечивает награждение победителей Конкурса-выставки дипломами.

## 6. Жюри Конкурса-выставки

Жюри Конкурса-выставки формируется из квалифицированных преподавателей учебных заведений сферы культуры, специалистов в области изобразительного искусства, членов Союза художников России, Международного союза педагогов-художников.

Жюри первого тура формируется оргкомитетом и организуется путем электронного голосования членов жюри из разных регионов России и зарубежных государств.

Жюри второго тура Конкурса-выставки формируется оргкомитетом и утверждается начальником управления культуры мэрии города Ярославля.

Жюри Конкурса-выставки оценивает работы участников, определяет победителей в каждой возрастной группе по заявленным номинациям.

Жюри правомочно:

- присуждать не все призовые места;
- награждать дипломами преподавателей, подготовивших лауреатов конкурса.

Решение жюри является окончательным, не подлежит пересмотру, оформляется протоколом, подписанным председателем и членами жюри Конкурса-выставки.

Решение жюри публикуется на официальном сайте Организатора Конкурса-выставки [kancona.yar.muzkult.ru](https://kancona.yar.muzkult.ru), в группах в ВК <https://vk.com/listayastranicuzastranicey>, <https://vk.com/artteachersyar>.

## 7. Порядок проведения Конкурса-выставки

В Конкурсе-выставке могут принимать участие обучающиеся учреждений дополнительного образования, студий художественного творчества.

Срок проведения Конкурса-выставки с 15 апреля – 30 ноября 2026 года

Конкурс проводится по четырём возрастным группам:

- I группа – 6-8 лет - обучающиеся детских школ искусств, детских художественных школ, студий художественного творчества;
- II группа – 9-11 лет - обучающиеся детских школ искусств, детских художественных школ, студий художественного творчества;
- III группа – 12- 14 лет - обучающиеся детских школ искусств, детских художественных школ, студий художественного творчества;
- IV группа – 15-17 лет - обучающиеся детских школ искусств, детских художественных школ, студий художественного творчества.

- V группа – преподаватели детских школ искусств, детских художественных школ, студий художественного творчества.

Возраст или курс обучения участников определяется по состоянию на 15 апреля 2026 года.

Конкурс-выставка проводится по трём номинациям: «Пейзаж», «Иллюстрация», «Станковая композиция».

**В номинации «Станковая композиция»** темы конкурсных работ:

- «Легенды Золотого кольца» станковая композиция по мотивам былин, сказаний и летописей;

- «Память веков», «О подвиге, о доблести, о славе»

- «Люди и Судьбы»

Работа выполняется в техниках гуашь, акварель, графические материалы (работы, выполненные мягким графическим материалом, должны быть закреплены). Размер работ составляет не более 120 см. по большей стороне.

**В номинации «Иллюстрация»** - представляется серия иллюстраций (2-3) или книжный разворот к литературным произведениям о городах Золотого кольца, их истории и известных исторических личностях

Работа выполняется в техниках гуашь, акварель, любые графические материалы.

Размер работ составляет не более 30 см. по большей стороне.

К оригиналам работ во 2 этапе обязательно прикладывается фрагмент текста в печатном виде с указанием литературного произведения и автора.

**В номинации «Пейзаж»** конкурсанты представляют пленэрные пейзажные произведения с изображением характерных уголков городов Золотого кольца России

Размер работ составляет не более 70 см. по большей стороне.

Конкурс-выставка проводится в 2 тура:

**Первый тур Конкурса-выставки (заочный) — с 15 апреля года по 1 сентября 2026 года – этап подготовки и загрузки работ в электронную галерею конкурса.**

**15 апреля 2026 года** – объявление темы конкурса

**15 апреля – 5 сентября 2026 г.** – этап подготовки и загрузки работ в онлайн галерею конкурса. Для участия в первом этапе необходимо электронный вариант рисунка в формате jpg (сфотографировать или отсканировать) добавить в онлайн-галерею Конкурса на сайте Международного союза-педагогов-художников <https://art-teacher.ru/> .

**2 этап – с 6 сентября по 30 сентября 2026 года** онлайн жюри (выбор дипломантов).

**5 октября 2026 г.** – публикация списков дипломантов.

**Второй тур Конкурса-выставки (очный):**

**6 октября - 15 ноября 2026 года** – прием оригиналов работ дипломантов

Оригиналы работы, прошедших для участия во 2 туре конкурса, принимаются до 15 ноября 2026 года по адресу: 150045, г. Ярославль, Ленинградский проспект, д. 75, МУДО «Детская школа искусств «Канцона» города Ярославля.

**16 ноября-15 декабря 2026 года - работа итогового жюри Конкурса-выставки.**

Работы, прошедшие во 2 этап, но не предоставленные в виде оригиналов, к дальнейшему участию в конкурсе не допускаются. Итоговое заседание жюри Конкурса-выставки состоится 16 октября 2026 года.

**20-30 декабря 2026 года – публикация списка лауреатов Выставки-конкурса**

**Март-апрель 2027 года** - организация итоговой выставки и торжественного награждения победителей и лауреатов Конкурса (г. Ярославль).

**май – декабрь 2027 года** — передвижные выставки лучших работ.

**Порядок возврата работ** обсуждается заранее с Организатором и **решается в индивидуальном порядке.**

**Критерии оценивания конкурсных работ в 1 туре:**

- основными критериями оценки художественного качества работ являются творческая оригинальность в раскрытии заданной темы, жизненная наблюдательность и не оторванная от нее фантазия, поэтическое видение окружающего мира и умение воплотить его в художественной композиции;
- раскрытие содержания темы художественными средствами;
- образная выразительность;
- выраженная способность художественного наблюдения жизни;
- самостоятельность замысла, композиционное решение и мастерство исполнения.

Ко 2 туру допускаются 25% работ от общего количества поступивших заявок, набравших наибольшее количество положительных отзывов жюри 1 тура.

**Критерии оценивания конкурсных работ во 2 туре**

- композиционное решение, уровень его сложности (1 – 5 баллов);
- колористическое или тональное решение работы (1 – 5 баллов);
- выразительность образного решения (1 – 5 баллов);
- исполнительское мастерство и самостоятельность выполнения (1 – 5 баллов).

Работы, в которых ярко выражена техническая помощь педагога, оцениваются по этому критерию не выше 3-х баллов.

Жюри оценивает работы конкурсантов 2 тура в каждой возрастной категории каждой номинации по вышеперечисленным критериям. Максимальное количество баллов, которое может набрать конкурсант – 100 баллов (максимальное количество баллов, которое может поставить каждый член жюри конкурсанту – 20 баллов).

Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов в каждой возрастной категории каждой номинации, но не менее 80, становятся Лауреатами I, II, III степени.

Конкурсантам, прошедшим во 2 тур, присуждается звание «Победитель I этапа» с вручением диплома.

Жюри Конкурса-выставки имеет право присуждать звание Лауреата I, II, III степени не во всех категориях и номинациях (в зависимости от количества и уровня представленных работ) и перераспределять звания Лауреатов соответствующих степеней между другими номинациями и категориями.

При определении победителей Конкурса-выставки между конкурсантами, набравшими одинаковое количество баллов, председатель жюри имеет право на присвоение не более 3-х дополнительных баллов.

Все участники получают Сертификат об участии в Конкурсе, которые высылаются Организатором в личные кабинеты участников.

Дипломы и подарки Лауреатам и Дипломантам Конкурса-выставки вручаются на церемонии открытия выставки Лауреатов конкурса в г. Ярославле в марте-апреле 2027 года. В случае отсутствия лауреата на церемонии награждения, электронную версию диплома можно скачать в личном кабинете (подарки не высылаются).

Выставки лауреатов и дипломантов конкурса пройдут в мае-декабре 2027 года в учреждениях культуры города Ярославля и Ярославской области. По согласованию с организаторами выставки работ могут быть организованы в других городах Золотого кольца. В случае получения гранта работы победителей конкурса войдут в литературно-художественное издание «Легенды Золотого кольца».

На Конкурс-выставку принимаются работы, выполненные не ранее 2025 года. Каждый участник Конкурса-выставки может представить одну работу в одной из номинаций.

Для загрузки нескольких работ от разных авторов, необходимо пройти регистрацию на сайте и создать личный кабинет ПЕДАГОГА <https://art-teacher.ru/auth/registration/>, через кабинет педагога зарегистрировать участников, разместить работы участников в галерею конкурса. Рекомендуемый размер – **не более 2 Мб**, имя файла должно состоять из букв и цифр, без специальных символов и знаков препинания.

Участникам конкурса, самостоятельно загружающим свои работы, необходимо создать личный кабинет УЧАСТНИКА и через него загрузить свою работу в онлайн- галерею конкурса.

От одного автора принимается одна работа.

Отправляя работы на конкурс, участник и его законный представитель соглашаются с условиями, указанными на странице Конкурса и в данном Положении.

Участник гарантирует, что он является единственным автором и правообладателем Работы. Участник гарантирует, что при создании работы не нарушены интеллектуальные, в том числе авторские, и любые иные имущественные или личные неимущественные права третьих лиц, а также не допущено никаких иных нарушений действующего законодательства Российской Федерации. Ответственность за нарушение прав третьих лиц при создании работы, материалов, полученных от участника, и их дальнейшее использование Организатором несёт участник.

На Конкурсе ведется проверка на плагиат посредством сервиса «Яндекс поиск изображений». Проводится общественная и профессиональная экспертиза. Работы, срисованные с авторских фотографий и работ других художников, будут сниматься с участия в Конкурсе на любом этапе.

Направляя Работу на конкурс, Участник и его законный представитель (если применимо) предоставляет согласие на обработку персональных данных Участника и его законного представителя (если применимо), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, распространение (в том числе передача), блокирование, на публикацию в том числе, с применением средств автоматизации и с привлечением для обработки третьих лиц.

В момент направления Участником и/или его законным представителем (если применимо) работ на конкурс, Участник предоставляет Организаторам на безвозмездной основе исключительное право на использование работы, фото и скана работы. Исключительные права передаются от Участника и/или его законного представителя (если применимо) Организаторам без ограничений и оговорок, на территорию использования – весь мир и всеми способами использования, указанными в ст. 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, в том числе:

- размещение на сайтах и на страницах Организатора и Партнеров конкурса в социальных сетях с указанием или без указания фамилии и имени автора;

- публикация в электронных и печатных версиях СМИ с указанием или без указания фамилии и имени автора;

- использование для подготовки внутренних отчётов Организатора, как во время проведения Конкурса, так и после его окончания;

- демонстрация копии Работы (в виде печатных постеров, изготовленных Организатором) на выставке Работ Конкурса и иных материалов, полученных от Участника. Работы и фотоматериалы, являются принятыми Организатором в момент их загрузки на сервер Организатора.

Участник разрешает Организатору использовать работу (фото/скан) и фотографии Участника с указанием или без указания имени автора на усмотрение Организатора.

Работы, представленные на конкурс, не рецензируются. Рабочим языком конкурса является русский язык. Участие в конкурсе бесплатное.

#### 9. Контакты Организаторов:

Адрес: МУДО ДШИ «Канцона» г. Ярославля по адресу: 150045, г. Ярославль, Ленинградский проспект, д. 75.

Факс: (4852) 56-62-04

Телефоны:

(4852) 56-62-04 – директор ДШИ Степанова Наталия Валентиновна;

(4852) 51-60-99 - зам. директора ДШИ Ковалевская Ольга Владимировна

Электронный адрес Оргкомитета Конкурса-выставки: [dhsh-kancona-yaroslavl@yandex.ru](mailto:dhsh-kancona-yaroslavl@yandex.ru)

Контактное лицо: Ольга Владимировна Ковалевская, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МУДО ДШИ «Канцона» г. Ярославля, председатель ярославского регионального представительства Международного союза педагогов-художников. Тел. 8(4852) 51-60-99, +7-905-136-47-07.

Информацию о Конкурсе-выставке можно получить на сайте Организатора [kancona.yar.muzkult.ru](http://kancona.yar.muzkult.ru) на главной странице и в группе в ВК <https://vk.com/listayastranicuzastranicey>.

Работы победителей конкурса публикуются:

на сайте [www.art-teacher.ru](http://www.art-teacher.ru) на странице онлайн-галереи детского рисунка и в группе конкурса в ВК



**Заявка**

на участие во II туре X открытого конкурса-выставки детского художественного творчества «Листая страницу за страницей»

1. Полное название организации, представляющей работы на выставку, Ф.И.О. руководителя учреждения. \_\_\_\_\_

2. Подробный почтовый адрес организации, контактные телефоны. \_\_\_\_\_

3. Участники, представляющие работы на конкурс-выставку:

№	Ф.И.О. автора,	Дата рождения (полных лет)	Образовательное учреждение	Класс, год обучения	Номинация	Название работы, техника исполнения, размер	Ф.И.О преподаватель, дата рождения

Печать и подпись руководителя организации,

Дата заполнения заявки.

**СОГЛАСИЕ****на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника II тура  
X Всероссийского конкурса-выставки детского изобразительного творчества  
«Листая страницу за страницей»**

Я, \_\_\_\_\_, проживающий  
(ФИО полностью)

(по регистрации в паспорте) по адресу: \_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ Г.,  
(название выдавшего органа) (дата выдачи)

Контактный телефон(ы) с кодом города \_\_\_\_\_,  
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие МУДО «Детская школа искусств «Канцона» г. Ярославля, находящемуся по адресу: г. Ярославль, Ленинградский проспект, дом 75, на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, в том числе передачу третьим лицам, обезличивание, блокирование, уничтожение, а также приостановление доступа неограниченного круга лиц к персональным данным при составлении списков участников X Всероссийского конкурса-выставки детского изобразительного творчества «Листая страницу за страницей», опубликовании списков на сайте и в средствах массовой информации, создании и отправке наградных документов Конкурса, упоминании в печатной продукции конкурса, предоставления в государственные и муниципальные органы власти, организации участия в конкурсе и иные действия, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации персональных данных моего ребенка. \_\_\_\_\_, чьим законным

(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

представителем я являюсь.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в интересах несовершеннолетнего.

Я утверждаю, что ознакомлен(а) и согласен(а) с условиями Конкурса-выставки. Как законный представитель участника(цы) Конкурса-выставки не возражаю против размещения его произведений на безвозмездной основе в печатной продукции, издаваемой МУДО «Детская школа искусств «Канцона» г. Ярославля, а также на сайте Организатора конкурса-выставки и его Партнеров.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределённого срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф И О полностью)

**Оргкомитет**  
**X Всероссийского Конкурса-выставки детского изобразительного творчества**  
**«Листая страницу за страницей»**

Степанова Наталия Валентиновна	директор муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Канцона» города Ярославля
Ковалевская Ольга Владимировна	заместитель директора по УВР муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Канцона» города Ярославля, Председатель Ярославского регионального представительства Международного союза педагогов-художников
Бобочина Вера Александровна	методист муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Канцона» города Ярославля

**Образец сводного протокола  
X Всероссийского конкурса-выставки детского рисунка  
«Листая страницу за страницей»**

**Учредитель:** управление культуры мэрии города Ярославля

**Организатор:** муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Канцона» г. Ярославля

15.12.2026

г. Ярославль

Председатель жюри:

Члены жюри:

На конкурс поступило \_\_\_\_\_ работ от \_\_\_\_\_ учреждений-участников:  
из \_\_\_\_\_ населённых пунктов, \_\_\_\_\_ регионов РФ

**Номинация «Иллюстрация» \_\_\_\_\_ возрастная группа**

№ участника	ФИ участника	Возраст	Учебное заведение	Член жюри/ Баллы					Итог баллов	Место
1										
2										

**Номинация «Станковая композиция» \_\_\_\_\_ возрастная группа**

№ участника	ФИ участника	Возраст	Учебное заведение	Член жюри/ Баллы					Итог баллов	Место
1										
2										

**Номинация «Пейзаж» \_\_\_\_\_ возрастная группа**

№ участника	ФИ участника	Возраст	Учебное заведение	Член жюри/ Баллы					Итог баллов	Место
1										
2										

По результатам работы жюри \_\_\_\_\_ работ выбрано для участия в выставках,  
из них в \_\_\_\_\_ возрастных категориях и \_\_\_\_\_ номинациях выбрано:

\_\_\_\_\_ Лауреатов I степени ( \_\_\_\_\_ баллов),  
\_\_\_\_\_ Лауреатов II степени ( \_\_\_\_\_ баллов),  
\_\_\_\_\_ Лауреатов III степени ( \_\_\_\_\_ баллов),  
\_\_\_\_\_ Дипломантов ( \_\_\_\_\_ баллов),

Председатель жюри:           подпись

Члены жюри:                 подписи

## Жюри

### Х Всероссийского Конкурса-выставки детского изобразительного творчества «Листая страницу за страницей»

#### Председатель жюри:

Торлопова Наталья  
Геннадьевна,  
г. Сыктывкар (Республика  
Коми)

Доцент ГОУ ДПО «Коми республиканский институт развития образования», кандидат педагогических наук, руководитель Коми регионального представительства Международного союза педагогов-художников

#### Члены жюри:

#### Жюри I тура:

Зинченко Любовь  
Владимировна,  
г. Самара

Заведующая отделением МАУ ДО "ДШИ ИМ.В.В.КОВАЛЕВА "МО "ГОРОД САРАТОВ, Член Союза акварелистов России, председатель Саратовского регионального представительства Международного союза педагогов-художников, член ассоциации деятелей детского творчества

Поскребышева Елена  
Николаевна, г. Киров

Руководитель изостудии «Этюд» МОАУ ДО ДДТ «Вдохновение», член Международного союза педагогов-художников

Шарафутдинова Гюзель  
Тахировна

МАОУ ДОД г.Набережные Челны «Детская художественная школа № 2», руководитель регионального представительства Международного союза педагогов-художников в республике Татарстан

Купреева Юлия Николаевна,  
г. Минск (Белоруссия)

Руководитель мастерской-студии «ИзошколауЮлии», член Международного союза педагогов-художников

Ваштова Надежда Всеволодовна

Преподаватель муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Канцона» города Ярославля, член Международного союза педагогов-художников

Архипова Светлан Геннадьевна,  
г. Елабуга (Республика  
Татарстан)

преподаватель МБУ ДО "Детская художественная школа №1 им. И. И. Шишкина ЕМР"

Ковалевская Ольга  
Владимировна,  
г. Ярославль

Заместитель директора по УВР муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Канцона» города Ярославля, руководитель Ярославского регионального

представительства Международного союза педагогов-художников

**Жюри II тура**

Александров Александр Сергеевич

Председатель Ярославского отделения Союза художников Российской Федерации

Вдовин Федор Федорович

Преподаватель МУДО ДШИ № 10 г. Ярославля, член Союза художников Российской Федерации

Купреева Юлия Николаевна,  
г. Минск (Белоруссия)

Руководитель мастерской-студии «ИзошколаЮлии», г. Минск (Белоруссия), член Международного союза педагогов-художников

Шарафутдинова Гюзель Тахировна

МАОУ ДОД г.Набережные Челны «Детская художественная школа № 2», руководитель регионального представительства Международного союза педагогов-художников в республике Татарстан